



ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ „ХРИСТО БОТЕВ“ с. САДОВЕЦ,
община ДОЛНИ ДЪБНИК, област ПЛЕВЕН
ул. „Св.Св. Кирил и Методий“ № 2,
тел. 06521-2313; e-mail: ou_sadovec@abv.bg

УТВЪРДИЛ:
ДИРЕКТОР:
ВЕСЕЛА ПЕТКОВА



КОНСПЕКТ
ПО МУЗИКА – ЗУЧ - 7 КЛАС
САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ

ИЗПИТНИ ТЕМИ

1. Музиката в древните култури.
2. Средновековие.
3. Ренесанс. Възраждането в България.
4. Барок.
5. Европейски класицизъм.
6. Музикална Европа през 19 век.
7. Музикалната култура на САЩ на границата на 19 -20 век.
8. Афро-американската музика – 20 век.
9. Опера.
10. Оперета.
11. Балет.
12. Мюзикъл.
13. Стил.
14. Инструментални жанрове. Сонатна форма.
15. Рокендрол.
16. Сериозната и популярната музика в 20 век.
17. Медии и технологии.
18. Музиката в съвременната глобализация.
19. Изпълнение:
 - изпей тема от канон; ария на Орфей; „Пролет” – 1 ч.; Моцарт – 1 тема из 1 част на Симфония №40; романтична творба;
 - предпочитана песен от училищния репертоар;
 - друга песен

Литература: Музика за 7 клас, Учебник
ИК”Анубис”ООД

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ
МУЗИКА – ЗУЧ – 7 КЛАС
САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ

Изпитът се състои от два компонента. Първият изисква писмен отговор на тема от конспекта по избор, който се оценява въз основа на следните критерии:

Оценка **Отличен 6.00** се поставя на писмена работа, в която е налице задълбочено излагане на фактите, в логическа последователност, придружено с необходимия коментар и анализ. Не са допуснати съществени правописни, фактологически грешки.

Оценка **Много добър 5.00** се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични, и правописни грешки или при някои факти и събития анализът не е направен задълбочено.

Оценка **Добър 4.00** се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са правописни, фактологични грешки.

Оценка **Среден 3.00** се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични правописни грешки.

Оценка **Слаб 2.00** се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби фактологични грешки.

Втората част е свързана с изпълнение на песен, по избор от конспекта.
Крайната оценка е средноаритметична от двете.

МУЗИКА – ЗУЧ - 7 КЛАС САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ

Максимален брой точки от теста - 21

Брой точки	Оценка
19 – 21	Отличен (6)
14 – 18	Мн.добър (5)
10 – 13	Добър (4)
6 – 9	Среден (3)
0 – 5	Слаб (2)

Изготвил: Нина Петрова