



ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ „ХРИСТО БОТЕВ“ с. САДОВЕЦ,
община ДОЛНИ ДЪБНИК, област ПЛЕВЕН
ул. „Св.Св. Кирил и Методий“ № 2,
тел. 06521-2313; e-mail: ou_sadovec@abv.bg

УТВЪРДИЛ:
ДИРЕКТОР:

ВЕСЕЛА ПЕТКОВА



КОНСПЕКТ
МУЗИКА – ЗУЧ - 5 КЛАС
САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ

ИЗПИТНИ ТЕМИ

1. Българският национален химн.
2. Духов оркестър.
3. Духови инструменти. Дървени. Медни
4. Ритъм и метрум. Неравноделни метруми. Безмензурни мелодии.
5. Ударни инструменти. Клавишни инструменти.
6. Мелодия.
7. Струнни инструменти.
8. Музикални форми и жанрове.
9. Празничен музикален календар.
10. Българска популярна музика.
11. Изпълнение:
 - изпейте целия текст на „Мила Родино“ и „Химн на Св.Св. Кирил и Методий“
 - изпейте темите от „Ода на радостта“ – част по избор.
 - изпейте по избор – тракийска / родопска или пиринска песен.

Литература: Музика за 5 клас, Учебник

Я. Рускова и колектив 2016

ИК „Анубис“ ООД

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ
МУЗИКА – ЗУЧ – 5 КЛАС
САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ

Изпитът се състои от два компонента. Първият изисква писмен отговор на тема от конспекта по избор, който се оценява въз основа на следните критерии:

Оценка **Отличен 6.00** се поставя на писмена работа, в която е налице задълбочено излагане на фактите, в логическа последователност, придружено с необходимия коментар и анализ. Не са допуснати съществени правописни, фактологически грешки.

Оценка **Много добър 5.00** се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични, и правописни грешки или при някои факти и събития анализът не е направен задълбочено.

Оценка **Добър 4.00** се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са правописни, фактологични грешки.

Оценка **Среден 3.00** се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични правописни грешки.

Оценка **Слаб 2.00** се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби фактологични грешки.

Втората част е свързана с изпълнение на песен, по избор от конспекта.
Крайната оценка е средноаритметична от двете.

Изготвил: Нина Петрова